

Familiengottesdienst am Ostersonntag mit Osterspiel

AM EINGANG

Begrüßung der Gottesdienstbesucher*innen

Verteilen der Rollen für das Osterspiel

ERÖFFNUNG UND ANRUFUNG

MUSIK ZUM EINGANG

VOTUM

Wir feiern diesen Ostergottesdienst
im Namen Gottes, der das Leben liebt und größer ist, als wir uns das vorstellen können.

Wir feiern ihn im Namen Jesu Christi,
der gestorben ist und den Gott von den Toten auferweckt hat.

Wir feiern ihn im Namen des Heiligen Geistes,
der uns froh macht, uns Mut schenkt
und uns miteinander verbindet.

Heute hören wir die gute Nachricht von Ostern:

Der Stein ist weg.

Das Grab ist leer.

Jesus lebt!

Amen.

BEGRÜßUNG

Frohe Ostern euch allen!

Herzlich willkommen zum Ostergottesdienst in unserer Kirche.

Schön, dass Ihr alle da seid!

PSALM 118

Kehrvers (optional mit Bewegungen)

Danket dem Herrn,

*Fingerspitzen greifen ineinander/ Daumen, Zeigefinger und
Mittelfinger der rechten Hand zeigen vom Kopf weg*

denn er ist gut,

Daumen nach oben!

seine Liebe

Herzzeichen mit beiden Händen formen

hört niemals auf.

Zeigefinger der rechten Hand schwingt von links nach rechts

Sprecher*in:

Heute ist ein besonderer Tag:

Gott hat ihn für uns gemacht.

Wir dürfen uns freuen und fröhlich sein.

Kehrvers

Sprecher*in:

Menschen hatten Angst und dachten:

Jetzt ist alles vorbei.

Aber Gott hat neues Leben geschenkt.

Kehrvers

Sprecher*in:

Jesus lebt.

Der Stein ist weggerollt.

Der Tod hat nicht das letzte Wort.

Kehrvers

Sprecher*in

Gott ist bei uns.

Er macht unser Leben hell.

Darum danken wir ihm heute und alle Tage.

Kehrvers

LIED

Wer wälzt vom Grab den Stein? (Text und Musik/nach Dirk R. Camphuysen 1624: Siegfried Macht)

In einigen Kirchengemeinden gibt es die Tradition eines Ostergrabes. Hier bietet es sich an, während des Liedes tatsächlich gemeinsam mit einigen Kindern den Stein vom Ostergrab zu wälzen. Gibt es in Eure Kirchengemeinde kein Ostergrab, so könnte während des Liedes natürlich trotzdem ein Stein (aus Pappmaché, Achtung: längere Trocknungszeit!) durch die Kirche gerollt werden. Eindrücklich!

VERKÜNDIGUNG UND BEKENNTNIS

OSTERSPIEL

„FRÜHMORGENS AM GRAB. DIE OSTERGESCHICHTE ZUM MITMACHEN“

EVTL. KLEINER IMPULS

Mögliche Impulsidee: Aufnahme der drei Sätze der Frauen

- Ostern ist „Damit habe ich nicht gerechnet!“
- Ostern ist „Gott ist größer!“
- Ostern ist „Was kommt jetzt?“

LIED

Zu Ostern in Jerusalem (z.B. in: „Das Kindergesangbuch“, Nr. 74)

FÜRBITTE UND SENDUNG

FÜRBITTEN

Möglicher Kehrvers gesungen zwischen den einzelnen Bitten:

Er ist erstanden, Halleluja!

Freut euch und singet, Halleluja!

(aus: Lieder zwischen Himmel und Erde, Nr. 413)

Guter Gott,

so wie die Frauen am Grab haben auch wir manchmal Angst.

Und wissen nicht, wie es weitergehen soll.

Sei du bei allen,

die sich alleine, traurig oder unsicher fühlen.

Kehrvers gesungen

Jesus, du bist auferstanden.
Darüber freuen wir uns sehr!
Wir bitten dich für alle Menschen,
die krank sind oder leiden müssen.
Gib ihnen Hoffnung, Kraft und Menschen, die für sie da sind.

Kehrvers gesungen

Guter Gott,
wie die Frauen wollen wir weitersagen, dass du lebst.
Hilf uns, diese gute Nachricht weiterzugeben –
in unseren Familien, in der Kita, in der Schule und überall.

Kehrvers gesungen

Wir bitten dich, Gott, für unsere Welt:
für Frieden, für Gerechtigkeit
und dafür, dass wir Menschen gut miteinander umgehen.
Hilf uns, daran mitzuwirken.
Amen.

VATERUNSER

OSTERSEGEN

Gott segne dich an diesem Ostermorgen.
Wie die Frauen am Grab darfst du staunen:
Das Grab ist leer – Jesus lebt!

Wenn du Angst hast, sagt Gott zu dir:
Ich bin bei dir, du bist nicht allein.

Jesus geht vor dir her auf all deinen Wegen –
in die Schule, zu deinen Freundinnen und Freunden.
Er ist bei dir beim Spielen, Lachen und wenn du traurig bist.

Gott fülle dein Herz mit Freude,
mit Mut und mit Liebe
und mache dein Leben hell wie das Licht von Ostern.
Jesus lebt.
Frohe Ostern.
Amen.

EVTL. SEGENSLIED

Bewahre uns Gott (z.B. EG 171)
Der Herr segne dich (in: Das Kindergesangbuch, Nr. 217)
Erleuchte und bewege uns (in: Das Kindergesangbuch, Nr. 78)

MUSIK ZUM AUSGANG